

130 期

民國 109 年 6 月 5 日

最新消息	① 協助弱勢生就學二部曲：「綠樹為蔭」，熱情放映中【秘書室】	經驗分享	① 如何從臨床醫學研究所博士班畢業【臨研所博班 106 陳慰明 撰】
校友動態	① 資工系傑出系友心得分享【資工系碩班 97 楊博偉、99 許皓源 撰】	母校花絮	② 日本立教大學交換學生研修心得【工商系碩班 108 李汶嬋 撰】
	② 任職 AI 的心得感想【電機系博班 106 鄭卉君 撰】		① 羅卡達與紀念小書包的故事【醫學系二年級張恆翊 撰】
校務短波	① 預防飛沫的醫用口罩學問多【呼吸治療學系 萬國華教授撰】	就業資訊	② 扶助本校弱勢生捐款芳名錄
	② 舌尖上的音符-天狼星口琴樂團的音樂饗宴【學務處課外組】		③ 畢業校友照過來
	③ 圖書館校慶週活動紀實暨主題特展【圖書館】		④ 校友通訊徵稿
	④ 輕度認知障礙的運動與認知訓練【職能治療學系暨行為科學碩士班 陳柏仔 助理教授】		① 以下就業資訊，提供校友參考，亦歡迎校友提供服務單位相關職缺訊息！

最新消息

①協助弱勢生就學二部曲：「綠樹為蔭」，熱情放映中【秘書室】

§您溫暖的手 翻轉他們的未來§

為使就讀本校的弱勢學子們，可以得到更完善的照顧及學習，我們透過經濟端、學習端、輔導端及就業端規劃許多相關措施，除提供安心向學的環境外，並提升弱勢學子的學習效能及未來就業的競爭力。

感激所有捐款的校友、同仁及關心教育的善心人士。一筆愛心的捐款等於兩份扶助的力量，您的捐款，教育部將 1：1 同額補助。

108 年推出的首部募款影片-「繁花待放」，以三段故事呈現出弱勢學子在學習上所面臨到的困境，頗獲校友們及大眾的關懷與迴響；因此，今年大家再接再厲，拍攝了第二支影片-「綠樹為蔭」。透過師長訪談，傳達本校扶助弱勢募款的精神理念，期盼能獲得更多校友及外界支持，並鼓勵善心人士的「定期定額」捐款，讓愛心細水長流。



捐款業務請洽本校秘書室☎ (03)2118800 轉 5426/3988

線上捐款：<https://forms.gle/dlTuWzWWyjWFwLR47>

長庚大學扶助弱勢生網頁：<https://cguas.cgu.edu.tw/p/412-1050-9263.php?Lang=zh-tw>

校友動態

① 資工系傑出校友心得分享【資工系碩班 97 楊博偉、99 許皓源 撰】



▲楊博偉校友(左)近照

在長庚大學的求學過程中，我最感謝的人莫過於我的指導教授—林俊淵副教授。在老師帶著我們一步步分析論文的過程中，我學到了最重要的也是最寶貴的能力—思考問題、分析問題、解決問題。軟體工程師是一個需要不斷學習新知與解決各種五花八門問題的職業，在研究所培養出的能力，讓我能夠快速掌握現今趨勢並且加以應用。因為只要抓到知識的核心本質，剩下就只需要熟悉的時間。

我給想要成為長庚資工學弟妹的話：長庚大學資工系所的老師們，每個都很和藹可親、待人和善，並且也非常的專業，只要願意用心學習，一定不會讓你失望，長庚所學對未來的職場上也非常的有幫助。

【楊校友目前任職於凌華科技股份有限公司 主任工程師】



▲許皓源校友近照

回憶當年就學時，在自我要求與師長期許肯定之下，深感自己所兼負的壓力和責任，也因此自勉未來必須更加的努力。也要藉此感謝對我提攜與幫助的許多人，尤其是指導教授對我的悉心教導，不局限於研究方法的指點，更不時分享做人處事的道理。當然，我的專業基礎建立應歸功於系所細心的編排課程，讓我在求學階段，也可了解職場上的變化。

這些年來看見的學長姐、學弟妹及同學們的一起努力，讓我們在各自的領域都有不錯的發展及表現。母校的日漸成長，不論是在軟體及硬體都不斷提升，更延聘了國內、外一流的師資陣容，令人倍感欣慰。這一路走來，我在職場上的轉變過程中，自我堅持的情懷從未喪失。而這份精神的養成，來自當初指導教授及學長們的諄諄教誨和提攜，支撐著我去做非常多的事。在此希望能鼓勵在校的學弟妹，期許大家能向師長們好好的學習，將來都能有好的成就。

【許校友目前任職於微星科技股份有限公司 技術課長】

② 任職 AI 的心得感想【電機系博班 106 鄭卉君 撰】

我博士班畢業後，就進入長庚大學人工智慧研究中心擔任博士後研究員。當時 AI 中心尚未正式成立，因此一開始就在副主任實驗室跟他的學生相處，後來進駐長庚大學創新基地，近期才搬遷到中心目前的位置。當時大家一方面要從事計畫的撰寫工作，一方面要參與各種會議演講；同時，也開始與計劃內的合作對象討論案件；另一方面，也看到中心的行政人員陸續請購相關設備，將原本是個空無一物的空間，轉變成時尚的辦公室。這段時間讓我體會到一個中心的成立，是需要花費不少時間與心力，而且每一件事情都要事先規劃所有的程序，否則會影響後續相關流程。在這段日子中，中心陸續有一些成員加入。原先不解為何主管招聘一些非資訊科系畢業的專任助理進來，後來在執行計畫的過程中，才發現到若是沒有合作者研究領域的背景知識，是很難了解他們的想法；因此，在合作的過程中，也慢慢的對於這些領域有了初步的了解，並開始有了自己的方向與看法。

目前我在中心主要從事醫學影像的分析，時常需要與醫生接觸，由於是與不同領域的人相互合作，

或多或少會有溝通上的問題，尤其是以傳訊息的方式溝通更容易導致雙方的誤解，因此都會與醫生當面討論。除了解這個領域的基本知識之外，也須要讓醫生對於我們的領域有所了解，知道我們能做到什麼樣的程度，因為有時候醫生會擔心花費過多人力及時間，而侷限了計畫的目標；因此，雙方領域互相的認知是很重要的。

很高興能成為 AI 中心的一員，讓我在此期間有所成長，大家齊心一起將事情完成，一起玩樂，這些生活點滴令人難忘。目前所從事的研究工作，對我而言，是一個挑戰，但也收穫良多，希望自己能將在中心所累積的經驗傳承下去。

【鄭校友已離職目前任職於靜宜大學資工系 助理教授】



▲鄭卉君校友(前排左一)與 AI 研究中心成員合照

校務短波

① 預防飛沫的醫用口罩學問多【呼吸治療學系 萬國華教授撰】

2019 年 12 月中國大陸武漢地區爆發新冠肺炎 (COVID-19) 疫情，因傳播途徑初步被認為是以飛沫和接觸為主，因此提醒民眾除了要勤加利用肥皂（內外夾弓大立腕）搓洗雙手至少 20 秒（正常節奏唱二遍生日快樂歌）外，也應避免用手觸碰眼鼻口，以及減少進出醫療院所和人潮擁擠的密閉空間（如大型集會等），甚至儘可能降低聚餐的頻率，且遵守共餐不語和使用公筷母匙等原則。

「保持距離，以策安全。」，這句話在飛沫和接觸傳染疾病流行期間，可以派上用場，因為人在說話時所產生的「飛沫」可以飛行一段距離，此時保持距離就是一項非常重要的保護原則。有關飛沫對於人體健康影響與預防方法，請見長庚醫訊第 41 卷第 3 期的特別報導內容。而本篇文章就以「飛沫傳染」為途徑，簡要介紹民眾常見、常用的「醫用口罩」，其組成、功能與使用上的注意事項，民眾可視自己的健康情形與所處的環境狀況決定是否配戴口罩，以達到保護自己與他人之目的。... [請](#)

[詳校訊全文](#)

② 舌尖上的音符-天狼星口琴樂團的音樂饗宴【學務處課外組】

4 月 14 日晚上 7:00，本學期(108-2)第一場藝文活動「天狼星口琴樂團的音樂饗宴」於活動中心廣場前演出，因受新冠肺炎疫情影響，學務處把活動場地移至戶外，參與學生全程佩戴口罩，並依防疫規範中場不休息，固定座位(貼上編號)，保持 1.5 米間距，在防疫與課外學習之間取得平衡，為嚴格的防疫校園舒緩緊繃的心靈。

開場表演是以融合現代的編曲，運用華麗的技巧，氣勢磅礴的口琴演奏。以傳統樂曲而言，演出者都能運用編曲表達出作品中屬於當地的特殊樂風，巴黎的懷舊感、西班牙鄉村的寂寥以及慶典的熱情加上中東市集熙來攘往的情境...，在短短的表演當中，引領聽眾穿梭國境與時空，是一場絕美的饗宴。此外也穿插了幾首耳熟能詳的動漫歌曲，運用六支口琴製造出來的氛圍，有別於原本樂曲以各種樂器堆疊出來的歡悅，令聽眾耳目一新！... [請詳校訊全文](#)

③ 圖書館校慶週活動紀實暨主題特展【圖書館】

一、108 學年度圖書館校慶週「讀力·旅行」系列活動圓滿成功!

在嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)疫情嚴峻的此刻，儘管無法隨心所欲到世界各處欣賞壯闊的美景，或感受歷史的足跡，但可藉由閱讀的力量靜下心來，安住在書的世界，等待時機成熟，以更飽滿的能量與眼界見證世界之美。

圖書館本年度校慶週舉辦了「近閱遠來-圖書借閱暨徵文抽獎活動」及「賞新閱目-主題書展」。近閱遠來活動為了鼓勵讀者參與，圖書館特別提供借閱 5 本書並於本館 Facebook 粉絲專頁分享讀書心得 1 則，即可獲得千元禮卷的抽獎機會，本次活動反應熱烈，分別由陳宏佳、林桐嘉、王馨慧等三位獲得前三大獎，圖書館更希望藉由本次社群網站的分享，吸引更多讀者愛上閱讀，並期盼未來能有更多的愛書人，持續分享及推薦好書，供本校師生共同賞讀。賞新閱目主題書展則精選自助旅行及壯遊等相關圖書及多媒體館藏資料，期許先讀萬卷書，再行萬里路，透過欣賞精彩豐富的書籍或視聽資料，開拓生活的視野。.... [請詳校訊全文](#)

④ 輕度認知障礙的運動與認知訓練【職能治療學系暨行為科學碩士班 陳柏仔助理教授】

失智症的病程從輕度認知障礙(mild cognitive impairment, MCI)，逐漸演進到輕度、中度、重度失智症。其中 MCI 是一個介於正常認知功能到輕度失智症間的過渡期，雖然無法解決複雜的工作任務，但能維持基本的生活自理能力 (Peterson, 2001)。在臨床上 MCI 患者每年約有 10-15% 左右會進展為失智症。根據衛福部(民國 100 年)委託台灣失智症協會進行的流病調查結果顯示，台灣 65 歲以上老人有 16.04% 患有 MCI，4.97% 被診斷為失智症。到目前為止，不管是退化型或血管型失智症，都沒有任何有效的治療方式，這隱含一重要訊息：在高齡社會中，進步的醫療照護雖可維持失智症患者的生理功能與延長生命，但其認知障礙造成的日常生活自理能力缺失，卻成為了照顧者沈重的負擔。照顧者的沈重照護壓力，也反映在照顧者有較高罹患心理疾病的風險(Conde-Sala et al., 2014)。.... [請詳校訊全文](#)

經驗分享

① 如何從臨床醫學研究所博士班畢業【臨研所博班 106 陳慰明 撰】

我是長庚大學 M96 醫學系校友，畢業後我進入嘉義長庚醫院內科，經過三年住院醫師及兩年胃腸肝膽科次專科訓練後，我升任主治醫師。民國 101 年 9 月我再度踏入校園，走上研究之路，先進入長庚臨床醫學研究所就讀碩士班，兩年後再升博士班，於 106 年 1 月畢業。這段醫學研究之路，我前後花了 4 年多時間。現在回想起這幾年歲月，頗有心得；因此有感而發，就個人經驗，分為四點與各位校友分享「如何從臨床醫學研究所博士班畢業」。

1. 確立動機

為何要唸博士班呢？每個人唸博士班的原因皆不同，有人是因為拿到博士學位後可以申請教育部定助理教授的教職；有些人是因為想發表更多論文；有些人是因為臨床的論文不好寫，所以跟基礎醫學結合後，希望可以投影因子更高分的論文；有人是因為長官指派；有人是因為求學若渴…。我在大學時，大部分課餘時間都在打排球跟家教，加上在校個性不積極，所以在校成績屬於後段班；因此，進入臨床工作後，聽到一些 transcription factor、RNA splicing、gene silencing 這些名詞，總是一頭霧水。當內科住院醫師時，想說沒差啦！對我來說太難了！應該用不到啦！所以就似懂非懂地過了三年；沒想到進入次專科後，遇到基礎醫學的專有名詞的機會又更多了，此時的我才知道，原來現在的醫學已經無法分為臨床醫學與基礎醫學了，兩者已經分不開了。要當一位好的醫師，一定要有基礎醫學的概念加上臨床醫學的應用才行。而我就在想，如果我必需去查這些概念與唸書，何不順

便拿個文憑？所以報了研究所。為何確立動機那麼重要呢？相信我，很多人唸到一半會不想再唸下去，如果只是為了寫論文，唸到一半休學的機會就更高了；而且說真的，臨床的論文對我們還是比較友善的，您只是不想動筆而已。如果是因為求知或是求文憑，堅持下去的機會會高一點的。但是說真的，沒有博士學位，絕對能當一位好醫師，甚至更好，就算我已經唸完博士班還是覺得很多醫師的知識都比我還好。連我都可以畢業，相信比我優秀的讀者您更可以畢業！

2. 多跟老師討論

在前兩年修學分的過程中，一定會跟研究所的老師接觸，這是我們走向畢業的基礎。常有人說「站在巨人的肩膀上，成功的機會就大多了」，但是我清楚的了解，我是沒辦法的；因為我站不住，我只能緊緊抱著巨人的大腿，走向畢業之路。修學分時，基礎醫學的東西一定會跟自己的臨床經驗有相關，尤其是癌症或是發炎反應，如果有任何想法就跟老師討論，看哪位老師的想法跟您比較合，哪位老師的想法比較好做。如果您的想法太天馬行空，老師也會糾正您；如果安靜的、默默的做，可能就會做很多白工了；所以一定要常常跟老師討論，多接觸了，指導老師也好找，畢業論文的題目也好定。

3. 寫計畫請助理

如果想早點畢業，這點是最重要的！博士班學生寫計畫有六十萬元的計畫經費，寫個研究計畫是很容易通過的；雖然經費有限，如果想要買器材是不太可能，做全基因定序的實驗可能經費也不足，但是買實驗材料還是夠的。臨床醫師真的蠻累的，上班綁在醫院，下班還要兼顧家庭；所以要孤軍奮戰是不太可能的，太辛苦了；所以一定要請助理幫您，如果指導老師有助理那就更好了。如果沒有人幫，想畢業真的會拖很久。

4. 乖乖寫畢業論文

其實我花了蠻多時間在寫畢業論文。當論文發表在期刊後，就好好地寫畢業論文吧！期刊論文跟畢業論文的形式還是不同的；所以不要以為很好寫，明明兩個月可以完成的事，拖拖拉拉我就花了一年多；因此，如果期刊論文發表了，就快快動筆，因為只剩最後一哩路了。

如何選題目？如何做實驗？這些其實都是小事，只要前面三點有做到，自然會水到渠成的，相信我。不過，真的需要運氣啦！貴人相助真的很重要，真的很感謝臨床醫學研究所的李美鳳專員、張沛鈞老師、洪千惠老師、石宗憲老師，還有中正大學的吳淑芬老師和陽明大學的姜安娜老師，能夠畢業也是因為他們專業、人又好的關係。如果做不到以上四點，又想拿博士學位，還是建議多審慎考慮。

【陳校友目前任職於嘉義長庚胃腸肝膽科 主治醫師】



▲陳慰明校友近照



▲陳慰明校友全家福

③ 日本立教大學交換學生研修心得【工商系碩班 108 李文婷 撰】

感謝長庚大學給予我這個珍貴機會，讓我能夠透過「2018 年選送學生出國研修計畫」，至日本立教大學研修一學年，以交換學生身分和不同國家學生互相交流，增進多元文化學習與拓展國際視野。立教大學設立於 1922 年，位於東京都豐島區，是日本極富盛名的私立大學，亦屬「MARCH」聯盟學校之一。該大學素以「自由學府」聞名，教育理念為「為了世界、社會、鄰居而盡力」，並坐擁文、法、經、商、理與社會等十四個研究學科，其中異文化交流學部和觀光學部尤負盛名。

立教大學的課程設計相當完善，不論是授課方式、教學模式還是日本語課程，皆令人印象深刻。其專業課程基本上都是英文授課，這是最驚訝的部分，立教的學生英文真的很好，跟刻板印象的日式英文不同，最大的原因可能在於經營學部的學生，基本上都有出國留學一年的經驗，因此英文的部分完全不用擔心；再加上英文授課的課程，也是大多數歐美留學生之首選，所以毋庸擔心是否溝通不良，只有敢不敢表達的問題。教學模式也很自由開放，大都採行讓學生發表意見，隨後教授再進行補充的翻轉教學。而課堂上也會組成數個小組進行討論及報告，讓外籍生與日本同學有更多交流機會。此外，該大學也為交換學生開設九個不同等級的日本語言課程，讓交換生能更習慣使用日語，並及早適應在日本的生活。

立教大學的課外活動豐富多彩，讓外籍生與日本學生可以藉此體驗多元文化生活。立教大學成立交換學生社團，不定期舉辦各項聯誼活動，例如相撲觀光一日遊、交換學生社團迎新活動與宿舍舉辦 BBQ 大會等。交換學生能透過參與活動，深入瞭解日本文化、讓大家彼此交流，並且能更快融入這個大家庭。課外之餘，也少不了與同學朋友們出遊，團體野餐、花火欣賞、同遊藏王和橫濱中華街等，增添許多美好回憶。

生活適應方面，在立教大學的這一學年，讓我跳脫原本的舒適圈，學會自己面對突如其來的各種狀況及獨立解決問題，例如自己開設日本帳戶、居住登錄、簽住宿契約、打工面試及看病等。藉由這次出國研修與學習的機會，不僅可接受異國文化之陶冶與培養世界觀，也能為我的求學生涯留下珍貴之回憶。這一年來說長不長說短不短，但卻是我人生中最難忘的一年。

最後，再次感謝長庚大學國際學術交流中心、長庚工商所及日本立教大學提供交換學生機會，讓我能夠到國外接觸新的文化、融入當地生活、結交世界各地的朋友並拓展視野。另外，也希望學弟妹能善用學校的資源，有機會的話可以申請交換學生出國研習，讓自己在大學或研究所求學期間，留下畢生難忘且美好的回憶。

【李校友於 109 年 2 月畢業】



▲立教大學側門一景



▲李文婷校友近照



▲擔任東京鐵塔台灣祭志工



▲立教大學舉辦之相撲觀光一日遊

母校花絮

①羅卡達與紀念小書包的故事【醫學系二年級張恆翊 撰】

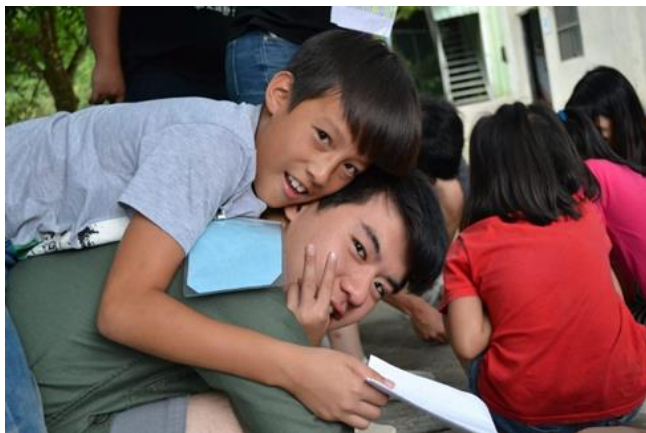
翊兒(化名)今年就讀小五，生長在一個重組家庭，家庭中還有同父異母的其他三個兄弟姊妹。他的外表黑瘦，近似營養不良，雖然已小五但身高看起來仍似小一生一般。由於家中缺乏關愛與照顧，運動細胞很好的他，以為掌握了力量就能夠掌握自己的方向與人生；因此在學校時，他常常和同學打架，企圖用暴力來贏得成就感，以掩蓋自己內心的空虛與自卑。

在一次激烈的打鬥中，他的書包不幸被扯破了，那是媽媽辛苦從山下買來的漂亮的書包；因此，他生氣的痛毆周遭的同學們；此後，學校的小朋友們都很怕他，看到他都繞道而行，老師也拿他沒辦法，使得他在學校幾乎沒有半個朋友，永遠都像個酷酷、不愛笑的獨行俠。

羅卡達醫療工作隊上山舉辦育樂營時，發現了這麼一個孤單的小朋友，試圖探索並打開他的心房，為他點上溫暖的燈。儘管過程中免不了挨他的拳打腳踢，但他漸漸把我們視為朋友，視為值得尊重的對象，他甚至努力想記起我們每個社員的名字。記得有次上山，我們剛到國小，他便迎面而來掃視大家一遍說：「○○怎麼沒有來？」，讓當次有事無法上山的○○萬分感動，在翊兒冷酷火爆難碰觸的外表底下，其實默默流淌著一顆溫柔細膩的心。

羅卡達的社員們絞盡腦汁想讓他重回朋友們的懷抱，因而在育樂營遊戲中，特意策畫了許多分組的活動，使他不得不與其他小朋友們相處，一起闖關。我們偶然在一次居家訪視中，聽他的媽媽談到他壞掉的書包，便決定籌備一次育樂營闖關分組遊戲，獎品為書包；我們也故意推舉他為小隊長，而本來頭腦和協調性就不錯的他，也不負眾望的帶領著隊員們拔得頭籌，獲得我們準備的書包。雖然他在過程中仍不免有動粗與失控情緒，但可以隱約看到他在與其他小朋友們相處中綻放的燦笑，內心的那堵高牆已逐漸鬆動了。他其實一直想要重回朋友的懷抱，但是不知道且找不到回去的方向；但透過一個他長久以來都很想要的禮物—書包，加上他天生具有的好勝的鬥志，並藉由友情而非暴力的協助，我們成功地讓他轉型，重新掌握自己的方向。

【張同學目前亦為本校羅卡達社團 總召】



▲張恆翊同學參與羅卡達志工活動



▲張恆翊同學(左)於活動中和小朋友互動

② 扶助本校弱勢生捐款芳名錄

《107 學年度捐款芳名錄》 <https://secretariat.cgu.edu.tw/var/file/4/1004/img/2005/632036893.pdf>

《108 學年度捐款芳名錄》

捐款日期	姓名/單位	金額(元)	捐款日期	姓名/單位	金額(元)
108.08	陳姿蓉	10,000	108.12	護理系校友	2,600
108.08	曾志龍	10,000	109.1	陳姿蓉	10,000
108.08	孫嘉良	20,000	109.1	長庚人	5,000
108.09	陳姿蓉	10,000	109.2	陳姿蓉	10,000
108.09	長庚人	6,200	109.2	長庚人	5,000
108.10	陳姿蓉	10,000	109.3	陳姿蓉	10,000
108.10	長庚人	5,000	109.3	長庚人	5,000
108.10	陳君侃	10,000	109.3	風澤中醫診所	10,000
108.11	陳姿蓉	10,000	109.3	郭順利	5,000
108.11	蔡世元	500	109.4	陳姿蓉	10,000
108.11	陳俊男	10,000	109.4	長庚人	5,000
108.11	長庚人	38,181	109.5	陳姿蓉	10,000
108.12	陳姿蓉	10,000	109.5	長庚人	5,000
108.12	長庚人	5,000			

③ 畢業校友照過來

畢業校友登錄系統：

<https://polymers.cgu.edu.tw/>

畢業校友照過來!

若職場變動或連絡方式變更，
歡迎隨時和母校聯絡喔!

若有任何寶貴意見，請隨時和母校保持聯繫。

聯絡窗口：長庚大學秘書室-校友服務

電話：03-2118800#5426 E-mail：alumni@mail.cgu.edu.tw

長庚大學校友服務網 <http://cguas.cgu.edu.tw>



④ 校友通訊徵稿

一、徵稿主題以校友相關動態為主，輔以本校各項訊息與花絮，包含下列主題：

(一) **校友動態**：各單位校友活動紀實，如校友回娘家、系友會員大會、畢業校友班級或社團活動。

(二) **本校校友經驗分享**(投稿本項，須註記校友目前現況)：

1. 校友創業、求職或職涯工作經驗分享。
2. 校友證照、研究所、出國留學、高普考…等考試讀書經驗分享。
3. 校友求學、遊學、參加國際研討會或研究經驗分享。
4. 校友生活經驗分享。

(三) **校友藝文**(投稿本項，須註記校友目前現況)：

1. 短詩、小品集。
2. 校友有出版文書、專輯、或是展覽會，均可來稿。

(四) **母校花絮**：退休教職員名單、教職員榮退紀錄、教職員優良事蹟陳述、校園巡禮、師長專訪、傑出校友專訪、長庚青年專訪、校隊(含系隊)或社團(含系學會)活動等。

二、稿件經審查通過並予刊載後，其著作財產權歸屬本校所有，另依本校相關規定薄贈稿酬。

三、詳細說明及徵稿表件，請參照本校「[校友通訊徵稿作業須知](#)」。

四、有意投稿者，請依格式(長庚大學校友通訊邀稿表單)將稿件寄至：

alumni@mail.cgu.edu.tw

就業資訊

以下就業資訊，提供校友參考，亦歡迎校友提供服務單位相關職缺訊息！

 長庚大學 Chang Gung University	<u>長庚大學徵聘訊息</u> (約聘人員、研究助理…等)
 台塑企業 FORMOSA PLASTICS GROUP	<u>台塑企業人才招募網</u>
 長庚醫療財團法人 CHANG GUNG MEDICAL FOUNDATION	<u>長庚紀念醫院人員招募</u> (醫師、藥師、護理人員…等)
 台灣就業通 TaiwanJobs	<u>勞動部勞動力發展署(原就業 e 網)</u>
 科技部	<u>科技部大專校院及研究機構徵才資訊</u> (專任教師…等)
 桃園鄉親就業網 Taoyuan Citizen e Job	<u>桃園市就業 E 網</u> (桃園青年安薪就業讚方案…等)
 長庚大學 就僑組・職涯發展電子報	<u>長庚大學就僑組職涯發展電子報</u>
 RICH 職場體驗網	<u>RICH 職場體驗網</u>

召集人：邱文科

編輯委員：楊鳳平、郭忠禎、吳明忠、陳春賢、徐慧鈺、陳惠茹、王烽彬、武玫媛、陳美智、蘇詔勤

校友聯絡：長庚大學秘書室

電話：03-2118800#5426

E-mail：alumni@mail.cgu.edu.tw